

## **5 блок. Методические указания для студента по работе с УМКД/УМКМ**

### **Методические рекомендации УМК дисциплины БЗ.В.ДВ.6.2 Выразительное чтение**

Институт языков и культуры народов СВ РФ

Кафедра методики преподавания якутского языка, литературы и национальной культуры.

Учебная дисциплина «Выразительное чтение».

По направлению 44.03.05 - Педагогическое образование

Разработчик: Поликарпова Е.М., д.п.н., профессор кафедры МПЯЯЛК ИЯКН СВ РФ

УМКД включает следующие элементы:

#### **1. Программно-методическая часть:**

Настоящее учебное образовательное пособие предназначено для студентов 44.03.05 - Педагогическое образование ИЯКН СВ РФ СФВУ имени М.К.Аммосова по дисциплине «Выразительное чтение».

Цель - обеспечение дисциплины «Выразительное чтение» комплексом учебно-дидактических материалов.

Материалы УМК могут использовать студенты очной формы обучения при подготовке к семинарским и практическим занятиям по курсу.

Электронное пособие не охватывает весь комплекс тем дисциплины. Но основные, модульные составляющие темы курса отражены. Система дидактических решений по ним реализована полностью.

При выполнении заданий, подготовке к практическим и семинарским занятиям, также при выполнении контрольной работы необходимо учесть возможность выбора тем, заданий.

#### **2. Теоретическая часть:**

**Модуль 1. Основы методики выразительного чтения.** Физиология и психология выразительного чтения. Из истории методики выразительного чтения в школе.

**Модуль 2. Выразительное чтение и система К.С. Станиславского.** Действенность речи. Речь и мышление. Особенности и общие основы словесного действия в искусстве актера и педагога. Выявление идейного смысла произведения. Сквозное

действие и сверхзадача в литературном тексте. Предлагаемые обстоятельства видения, представления. Воспитания умения действовать словом.

**Модуль 3. Анализ текста.** Логический анализ художественного произведения. Работа над языком художественного произведения. Пересказ как прием анализа художественного произведения.

**Модуль 4. Логика речи и чтения.** Техника речи. Образность речи. Эмоциональность речи и чтения. Составление партитуры чтения.

**Модуль 5. Особенности выразительного чтения в зависимости от жанра художественного произведения.**

**Модуль 6. Выразительное чтение на уроках литературы.**

**Модуль 7. Выразительным чтение во внеклассном занятии.**

### **3.Практическая часть:**

Условно разделено на 7 модулей, задания носят творческий характер для самосовершенствования и повышения профессиональной деятельности студента как учителя.

### **4. Контролирующие материалы:**

- экзаменационные вопросы

**5. Методический блок: отражен в этой папке.**