

4 блок. Контролирующий.

Перечень примерных зачетных, экзаменационных вопросов заданий

Вопросы к экзамену:

1. Понятия «чтение» и «творческое чтение».
2. Понятие «Психология чтения».
3. Понятие «Социология чтения».
3. Методология социально-психологических исследований чтения.
4. Библиопсихология Н.А. Рубакина.
5. Библиосоциологический подход к разработке науки о чтении в трудах А.М. Ловягина и М.Н. Кураева.
6. Особенности социокультурной концепции науки о чтении (работы С.Н. Плотникова и его последователей).
7. Принцип деятельности и его использование для формирования науки о чтении.
8. Психология и социология чтения как основа методики чтения .
9. Применение методов семиотики, информатики, структурализма и других новейших научных дисциплин.
10. Методологические особенности изучения чтения в книговедении.
11. Чтение как творческий процесс.
12. Типологическая модель читательской деятельности, характеристика ее основных структурных составляющих.
13. Формирование круга чтения.
13. Социокультурная концепция чтения
14. Деятельностная концепция чтения
- Особенности современных методик чтения
15. Методы и формы воспроизведения результатов чтения
16. Организация и проведение социально-психологических исследований чтения

Задания:

1. Определите понятие социокультурной взаимосвязи стран и народов в современных условиях. Чем она обусловлена?
2. Процесс интеграции и дифференциации культур как результат межкультурного взаимодействия.
3. Психологические проблемы межкультурной коммуникации.
4. Раскройте содержание процессов инкультурации и аккультурации.

5. Суждение о другой культуре требует не только уважения, но и достаточного знания ее.
6. Дайте определение понятиям: культуры-донора и культуры-восприемника, «культурного империализма».
7. Раскройте суть и значение знаков и символов как элементов коммуникации.
8. Определение обычаев и нравов.